Ports de Vénasque

Dans les Pyrénées, les Ports ne sont pas lieux de départs, ni d'arrivées, ni d'escales. Ce sont lieux de passage, cols, comme celui de l'utérus, à la différence que ces portes-ci sont masculines. Ainsi le Port de Vénasque « ce grand pubis de pierre », porte à trois battants que Daniel Estrade à franchie pour nous en révéler l'autre coté, face cachée de ces « portes de la perception » que nous n'osons ouvrir. L'Art est là, heureusement, pour nous révéler la splendeur dont nous prive notre peur.

Gérard Barrière 1990